

# Kleine

april 2019 - nr. 68

# KEIZERKRANT



WELKOM IN DE WAANZINNIGE WIJZE WERELD  
VAN HET PRINSENHOF

## Inhoud

1	Ken je Prinsenhof
2	't Komeerke
4	Nieuwe buren vertellen
6	Rita en Kamiel
8	Over buren
11	De buurtpen
12	Abrahams tuin
13	Foto's Café Reumatiek
14	Verslag rondleiding Karmelietenklooster
16	Gedichten
17	Buurt-weggeef-event
18	Contactinfo
19	Agenda
19	Colofon

DRAAI OM VOOR DE KINDERKRANT!

Wil je zelf iets schrijven, tekenen ... of heb je nieuws uit de buurt?  
Mail dan naar [info@prinsenhof-gent.be](mailto:info@prinsenhof-gent.be) met als titel "Kleine Kei-  
zerkrant"

cover: Rita Van Wanseele, foto: Marie Boulard

## Ken je Prinsenhof

Je wandelt dagelijks door onze mooie buurt maar ben je ook aandachtig voor de kleine dingen die mee onze buurt maken? Als je bijgaande foto herkent dan ben je goed bezig.

Mail je antwoord naar [info@prinsenhof-gent.be](mailto:info@prinsenhof-gent.be) met in de mededeling “KKK-fotowedstrijd”

of stop een briefje in de bus met je antwoord (+ je naam en contactgegevens)

Op de omslag:  
KKK-fotowedstrijd  
Zilverhof 34.

Onder de goede antwoorden verloten we een fles cava.



## 't Komeerke

Op 31 december 2018 is **Roel Roeland Pieterszoon D'Haese** overleden. Hij werd 66 jaar oud.

Roel was kunstenaar en woonde in de Tinnenpotstraat.

We wensen echtgenote Vera, kinderen Pol, Pieter, Mieke, Christian en kleinkinderen Vico, Magnus en Lucas veel sterkte toe.

De moeder van onze buurvrouw Riet Wille overleed op 25 januari 2019 .

**Maria Smet** werd net geen 99 jaar. Op het gedachtenisrentje schreef Riet dit mooie gedichtje:

Als oma dood is  
klingelen de sneeuwkllokjes niet  
en spelen viooltjes geen muziek.  
Als oma dood is  
komen er geen tulpen uit de grond  
en woekert onkruid in het rond.  
Als oma dood is  
hebben alle bloemen verdriet  
want niemand die ze nog begint.  
Oma is dood.  
We strooien haar as  
in een bedje gras.

We wensen Riet en Dirk, Marthe, Hanne en Stef, Flore heel veel moed en sterkte toe.

Op 15 januari 2019 werd er afscheid genomen van **Roland Van Rompaey**.

Hij was de broer van Gerrit Van Rompaey uit het Prinsenhof. Hij bereikte de leeftijd van 68 jaar.

We wensen Gerrit en familie veel sterkte toe.

Op 7 februari 2019 moest de buurt ook afscheid nemen van mevrouw **Juliette Lambert**. Ze mocht 92 jaar worden.

We wensen de familie van Juliette alle sterkte toe.

### Wist je dat ...

in de Begijnhofdries 15 het lokaal dienstencentrum **Ten Hove** gevestigd is.

Je kan er voor heel wat terecht: ontmoeten, ontspannen, bewegen, bijleren, crea, hulp aan huis en vrijwilligerswerk.

Denk bijvoorbeeld aan: kleine karweitjes zoals een hond uitlaten, vuilniszakken buiten zetten, planten water geven, een postpakketje ophalen, ..., kleine boodschappen zoals een brood, water, medicijnen, ..., meegaan naar de winkel, de bibliotheek of het ziekenfonds, gewoon een potje koffie drinken of gaan wandelen.

Heb je nood of interesse neem contact op met 09 266 88 88 of email [ldc.tenhove@ocmwgent.be](mailto:ldc.tenhove@ocmwgent.be) of op de website [ocmwgent.be/ten-hove](http://ocmwgent.be/ten-hove)

## **Welkom lieve kleine prinsjes en prinsesje in de prinsenhofbuurt**

Op 27 november 2018 werd **Kamilla Stella Berta** geboren.

Een heel dikke proficiat aan de trotse ouders Gyula Berta en Sigal Gable uit het Zilverhof 34.

Op 21 januari 2019 konden Sean en Johanna Scheerlinck-Schlich hun zontje **Mathieu** omarmen. Johanna is dochter van Patrick Schlich en Martine uit het Prinsenhof. We wensen buurman en peter Patrick en de hele familie veel mooie momenten toe samen met hun kleine prinsje.

Ook in de Abrahamstraat 40 was er feest. Op 31 januari 2019 is **Nolan** geboren. Vanaf die dag mocht Axel zich grote broer noemen. Nolan is het zontje van Sara Van de Voorde en Kevin Wauters.

Op 8 februari 2019 werd **Adriaan** geboren. Adriaan is het zontje van Sander en Iline Verhaeghe-Steyaert. Hij is het kleinzontje van Dirk en Dominique Steyaert. Alweer reden om te feesten in het Gewad 46. We wensen de kersverse mama en papa maar ook oma en opa het allerbeste toe.

We wensen al deze families met hun

kleine spruitjes heel veel gelukkige jaren toe in onze buurt.

## **Buren reizen er op los.**

Wouter is weer terug van uit New York Amerika.

Peter weer thuis van ver.

Willem weer terug vanuit Afrika.

Mannen als jullie weer op reis gaan, neem ons dan mee op safari!

## **LET OP!**

Er lopen weer gure mannen en vrouwen rond die proberen oudere mensen geld af te troggelen. In sommige gevallen ging het zelfs zover dat zij auto- en huissleutels uit de huizen meenamen. In het Zilverhof is een oudere dame bedreigd door een lange man; gelukkig werd ze bevrijd door de politie. In de Sint-Widostraat probeerde iemand in te breken bij Mahid en Griet.

**Erik Biesemans** uit de Abrahamstraat heeft net een zware hartoperatie ondergaan. We hopen je snel weer op straat te zien, Erik. We wensen je nog een lang leven met familie en buurtbewoners.

Proficiat aan alle jarigen uit de buurt!!

## De put

We zijn het onderhand normaal gaan vinden: de prinsenhofput is weer opgedoken. Hoeveel herstelingswerken er ook gebeuren, het wegdek in onze buurt leidt een eigen leven. Fietsen door Gewad en Prinsenhof is altijd al een bijzondere ervaring, zeker met hard opgepompte banden. Met zacht opgepompte banden mag je regelmatig je plakgerief bovenhalen. Deze put is een verschijnsel dat zich om de 1 à 2 jaar manifesteert, een keer in het Prinsenhof, een andere keer in het Gewad. Het grondwater zal de ondergrond blijven eroderen. Wanneer krijgen we eens een serieuze bedding onder onze kasseien, een fundering zoals bijvoorbeeld onder de Kraanlei. 't Is maar een idee. De Stad zou, lijkt ons, met één fikse investering op termijn heel wat geld en miserie kunnen uitsparen.



## Nieuwe buren vertellen

Als ik terugdenk aan de rode stofwolven, de slijpschijf, het werftoilet op de stoep, werfwagens in soorten ... en aan Catherine, onze toekomstige buurvrouw die bleef volharden met haar glimlach en enthousiaste begroeting. "ER" wonen, we kregen er elke week meer zin in.

Toen was er 'natuurlijk' - zo blijkt achteraf - Willem die ons van in het begin wervend tegen het lijf liep. We dachten dat hij daar toevallig eens passeerde...

De dag van onze verhuis - 4 januari 2019 - zette Catherine haar huis een ganse dag open, deze keer voor 'WIFI' - de nieuwe lieve hond van de Lievekaai. Curieus als ze is - terriërs zijn ongegeneerd - wil ze onmiddellijk het hele pand voor zich. Catherine luistert naar haar, de tuin erbij en ja, ook daar voelde ze zich, naar het schijnt, ogenblikkelijk 'op haar gemak'...

's Avonds zaten we met ons tweetjes - de kinderen vlogen al lang het huis uit - tussen 150 verhuisdozen (nu nog 40) moe maar warm van binnen dankzij uw buurt: een XXL pot confituur, welkomstaartjes in de bus

(we willen graag kennismaken), een persoonlijke uitnodiging om te komen meeturnen op maandagavond, mijn sociale schoolvriendin op haar fietske...

Van 'thuis' komen gesproken. Een buurt waar je niet meteen scheef wordt bekeken, als je "goeiendag" zegt tegen een voorbijganger.

We zijn blij met deze wending in ons leven.

Maar hoe snel het kan gaan en hoe sommigen je vlug krijgen waar ze het willen...

Een terloops bezoekje van de 'pasant' van het eerste uur met ter kennismaking een paar oude kleine keizerkrantjes... In het laatste nummer lees ik onder de rubriek van 'Merci! Bedankt!' dat er nood is aan jong bloed en voor ik het goed besef, zit ik hier - ben ik dat jong bloed!? - op de redactievergadering van uw krantje.

Bij dit nieuw begin horen ook frisse voornemens: de auto alleen voor noodgevallen en te voet alles van proviand aansleuren. Tot wanhoop van mijn man - hij worstelt met het concept van 'de jaren' daarin versterkt door de herinnering aan zijn schoonmoeder die hij altijd met hare caddy door Aalst zag tsjokken

- heb ik nu ook geïnvesteerd in een caddy. Een emokoop: curieuzeneu-zenbuurt, flashy kleur voor de look van 't jong bloed, rugsparend ... groot en lelijk tegelijk.

Een keer per week 'rijd' ik richting de ... voor budgetvriendelijke proviand, enkele keren per week richting de Kouter voor ... Mocht ik iemand die tijdelijk out is van dienst kunnen zijn om er wat bij te proppen, ik doe het met plezier. Ik wil ook mijn wandel-parcours aanpassen voor uw buurt-toppers. Spreek me gerust aan.

Nog deze tip : de flashy kleur is paars. Je kan er echt niet naast kijken.

En nu M'Hamed aan het woord:

Mijn leven is grotendeels verstrikt met Anita zodat ik heel kort kan zijn in het introduceren van mezelf. Als je een man met wit haar ziet die met zijn hond wandelt en leest vanaf zijn smartphone, ben ik het! Om niet veel aan 'de jaren' te denken, lees ik veel over het universum of multiver-sum en de deeltjes ... en soms wat er tussenin zit. Altijd blij om iemand te ontmoeten en gewoon een babbeltje te slaan over groot, klein of niks!

*Anita en M'Hamed Cherif*

## Rita en Kamiel

De prinsenhofbuurt is rijk aan allereerste evenementen, verheugende en droevige maar ditmaal ging het over een heel onverwachte en pijnlijke gebeurtenis. Het was op een rustige, regenachtige zondagmorgen. Plots stond de Simon de Mirabellostraat in rep en roer. Vanuit het huisje bewoond door Rita Danckaert en Kamiel De Deyne ontsnapte een rookwolk. Ja, het huisje stond in vlam. Rita en Kamiel vluchtten naar buiten. De pompiers werden opgeroepen door een voorbijganger.

De brandweer zocht naar een watertoevoer en deden keurig werk. De sociale dienst van de politie daagde op en verzamelde met tact en begrip tal van gegevens over Rita en Kamiel. De verantwoordelijke voor slachtofferhulp telefoneerde naar tehuizen en instellingen om een tijdelijke opvang te vinden voor het koppel. Tenslotte vond de dienst slachtofferhulp een opvang in Sint-Lucas en later in de Volkskliniek.

Kamiel is 69 jaar en is geboren in Eeklo. Hij komt uit een gezin van 11 kinderen waarvan hij de tweede jongste was. Hij is opgegroeid in



*foto: Patrick Cohen*

Maldegem. Heel jong ging hij aan het werk bij De Nul in Hofstade en later bij De Meyer waar hij meewerkte aan de aanleg tunnel in Zelzate. Daar liep hij een zwaar werkongeval op dat hem werk onbekwaam maakte.

Rita is 72, ze komt uit een gezin van 3 meisjes. Ze was de oudste. Rita is lange tijd thuis gebleven en belandde ten slotte in een beschutte werkplaats waar ze Kamiel heeft leren kennen. Kamiel woonde toen in Zilverhof 44. Na het sluiten van het café op de hoek van de Simon de Mirabellostraat en het Prinsenhof ging hij samen met Rita wonen in het huisje dat nu is uitgebrand.

Kamiel was betrokken bij het buurtgebeuren. Gedurende de jaarlijkse



feesten kon men op hem rekenen bij het afruimen van de tafels en de afwas. Door zware gezondheidsproblemen moest hij afhaken.

Na verloop van tijd kreeg het koppel elke dag hulp van het Wit-Gele Kruis en van huishoudhulp. Gedurende het weekend moesten ze zich, zo goed als het kon, zelf beredderen. En dat duurde jaren tot plots de brand ontstond en hun huisje onbewoonbaar werd verklaard.

Binnenkort, als alles meevalt, wordt hen een flat toegewezen op de Sint-Antoniusskaai.

De buurt wenst aan Rita en aan Kamiel het allerbeste in hun nieuwe woning.

*Een buurvrouw.*



*foto: Rudy De Bleecker*

## Over buren

Op bezoek bij Rita en Herman.

Rita en Herman huwden in mei 1961 en sindsdien wonen ze in het statige huis op de hoek van het Prinsenhofplein en de Simon de Mirabellostraat.

Zowel Rita als Herman zijn afkomstig uit West-Vlaanderen. Rita volgde haar middelbaar onderwijs in Eeklo. Daarna studeerde ze secretariaat in het Franstalige Brussel.

Herman volgde een kunstopleiding in Maredsous en specialiseerde zich in houtbewerking en restauratie.

Zowel Rita als Herman waren tijdens hun studies vele weken weg van huis. Dat ze allebei vlot tweetalig waren, kwam hen goed van pas want hier in Gent hadden ze heel wat Franstalige klanten.

Hoe ze dan in dat huis terecht kwamen? Herman liep stage bij een antiquair die in dat huis woonde. Deze meneer Rotier had zelf geen kinderen en beschouwde Herman een beetje als zijn zoon. Via financiële steun van thuis kon Herman de zaak na twee jaar overnemen. En Rita heeft zich hier vanaf het eerste moment 'gejeund', zowel in het huis als in de buurt.



Het koppel Vannieuwenhuyze-Van Wanseele runde samen een zaak in Gent: Herman kocht oude meubels op en restaureerde ze. Rita verkocht die meubels in een winkel op de Ajuinlei. Voor Rita was dat wel even wennen want ze was helemaal niet thuis in de sector antiek.

Aanvankelijk kenden ze niemand in de buurt maar via vrienden van hun kinderen van school en de scouts raakten ze al gauw ingeburgerd.

En dan het ontstaan van de buurtwerking in het Prinsenhof. Daar heeft Herman zeker zijn steen(tje) aan bijgedragen. Er was aanvankelijk een soort buurthuis in de Tinnenpotstraat waar af en toe een vergadering plaats vond. Maar vier mannen uit de buurt (Herman, Leon, Jacques en Guy) vonden dat er wat meer 'schwung' moest komen in die werking.

Via relaties konden ze een ietwat vervallen ruimte in het Prinsenhof gebruiken als buurthuis. Iedereen: mannen, vrouwen en kinderen hielpen mee om van het pand een gezellig buurthuis te maken.

Met heimwee kijken Rita en Herman terug naar die eerste prinsenhof-

feesten in 1978. Dat waren de leukste feesten omdat ze zo kleinschalig en intiem waren. Er werden pannenkoeken gebakken, er was BBQ, zang en drank.

Om alles te bekostigen maakte het viertal (+ Jean-Pierre) een pot waarin ze elk 1000 frank stopten. Zo begonnen de feesten met een inzet van 5000 frank. Als er wat winst kwam, kreeg iedereen zijn 1000 frank bij mondjesmaat terug uitbetaald.

In 2001 werd het nieuwe buurthuis in het Zilverhof ingewijd. Daarvoor was dat gebouw een houtzagerij met allemaal buurtgarages omheen. De zaak ging echter failliet en de huisjes rond het pand werden onteigend. Zo ontstond het tuintje op de binnenplaats, enkel de bogen voor de brug zijn nog origineel.

Omdat dekenij Prinsenhof zo goed draaide en door de nodige relaties kreeg de dekenij een eigen ruimte voor buurtactiviteiten. Er kwam een brug van het Prinsenhof naar de Sint-Antoniushoek en aan Walter De Buck werd gevraagd om die brug van beelden te voorzien. Zo is de volledige site tot stand gekomen.

In 1982 was Herman voor het eerst deken van dekenij Prinsenhof. Daar-

na werd hij nog twee keer verkozen en in 2007 werd hij benoemd tot eredeken.

Ondertussen is Herman 82 en Rita 80 jaar. Hun huis stond een poosje te koop maar als ze hun hart lieten spreken, wilden ze eigenlijk niet weg uit de buurt. Ze hopen nog een aantal jaren te genieten van hun huis op het Prinsenhofplein om dan uit te kijken naar een assistentiewoning. Zowel Herman als Rita zijn nog heel actief. Herman helpt nog wat mee met zijn zoon waar hij vooral voorbereidend werk doet. Verder gaat hij wekelijks tennissen en binnenkort ook leren golfen.

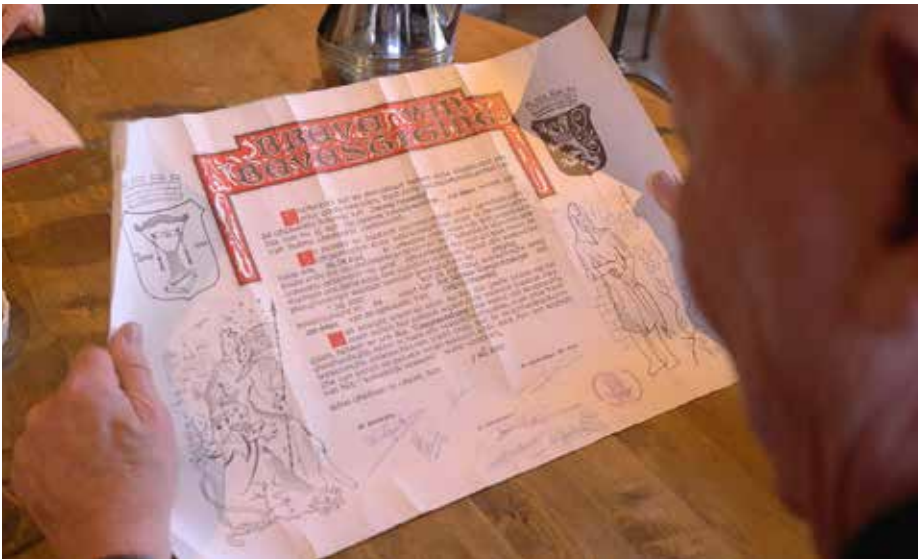
Rita is vrijwilliger bij Poverello, is lid van de Zilveren Passer waarmee ze vaak op uitstap gaat of lezingen volgt.

Samen zijn ze lid van Neos, een vereniging voor actieve senioren die allerlei activiteiten organiseren. Of ze reizen met zijn tweetjes naar Frankrijk.

Samen met de vele vrienden gaan Herman en Rita regelmatig lunchen over de middag maar ook thuis verwent Rita haar echtgenoot met een, volgens Herman, uitstekende keuken.

*Riet Wille*

*foto's: Marie Boulard*



## De buurtpen

### **Ik dacht meteen: dat moet ik doen.**

Fruit verkopen op de markt, het klonk romantisch. Ik had al heel wat korte uitzendbaantjes gedaan die ik ver van leuk vond. Tijdens een van die baantjes - afwashulp - vertelde een collega dat haar dochter stopte op de markt. He dacht ik als er iemand weggaat, hebben ze vast een nieuwe nodig. Het was heerlijk want het was buitenwerk. Ik heb vaak het verlangen - nog steeds - om ergens te kunnen zijn waar ik gewoon mag rondkijken zonder zelf echt deelnemer te zijn. Op de markt kon dat. De wereld trok voorbij aan mijn kraampje. Ik hield van het contact: het luchtige ervan, het vluchtige. Fruit verkopen was als een excuus om heel even iets met elkaar uit te wisselen. Altijd vrolijk. Omdat je in zo een korte tijd alleen de lichtheid van het leven met elkaar deelt. Vaak stond ik ook te flirten. Ik was één van de weinige jonge kooplui, een jongen van een jaar of achttien - waarschijnlijk ook wel een verschijning op die markt. De vrouw van de toko waar ik altijd een brood ging halen, herkende mij: dit is niet jouw plaats zei ze. Dit is iets tijdelijks. Ik voelde me zowel vereerd als teleurgesteld. Ik wist zelf eigenlijk ook dat het waar

was iets tijdelijks maar op dat moment wilde ik het eigenlijk liever niet horen. Ik vond de markt juist heerlijk, een bevrijding. Op de kunstacademie waar ik juist gestopt was met mijn opleiding, had ik altijd het gevoel gehad dat ik niet goed genoeg was. We werden daar behoorlijk ontmoedigd: zelfs als je je diploma zou halen was je nog steeds nergens. Je moest veel discipline hebben en ik was nog erg jong. Ik vond op kamers wonen al een fulltime baan. Wanneer ik naar school fietste en de mensen zag die 's ochtends hun winkel openen, dacht ik mag ik niet gewoon dat doen. Nu stond ik vier dagen in de week op de markt. Twee keer op een groot plein en twee keer in een buitenwijk. De markt in de binnenstad was het leukst, daar kwamen vooral studenten en tweeverdieners en uitslapers - de relaxte types. In de buitenwijken waren het de huismoeders, die rekenden mee of je genoeg wisselgeld teruggaf. Uiteindelijk ging ik weer terug naar school. Ik koos voor een theateropleiding, daar was ik meer op mijn plaats dan op de kunstacademie. Ik werd er minder faalangstig van. Op de markt heb ik niet meer dan een jaar gewerkt, toen werd ik ontslagen maar ik snapte het wel, voor de zoveelste keer me verslapen en toen...

Jo

## En Abrahams tuin, hij leeft voort.

Wie denkt dat de tuin niet of nauwelijks wordt gebruikt, heeft het verkeerd voor. De tuin wordt niet alleen gebruikt door een paar mensen uit die ene straat.

Het is waar dat er veel hondjes komen maar het is ook waar dat die hondjes veel baasjes meebrengen. Er worden heel wat nieuwe vriendschappen gesmeed. Ook in de tuin wordt de “wereld verbeterd”. Er worden ideeën uitgewisseld over opvoeding van kinderen en honden, over het buurtleven, over de noden van de mensen uit de buurt, ...

Dat er al eens een drolletje achterblijft, is zo goed als onwaar. Gezien de verlichting in de tuin niet meer werkt, kan het zijn dat er 's avonds iets achtergelaten wordt maar dat wordt dan overdag zeker opgekuist.

En het is waar dat het gras erg te lijden heeft gehad. De zomer was moordend voor het mos en het gras. Enthousiaste honden hebben ook meegewerkt aan het laten verdwijnen van het gras. De hondenbezitters proberen nu iets uit te werken om de tuin er terug groener te laten uitzien.

Het is ook waar dat de trampoline wat gerepareerd is. Ze wordt nog steeds gebruikt. Grondige reparatie volgt later.

Wegens het minder goede weer is het pingpongen in de tuin sterk verminderd. Het sleuren met de plank is te zwaar geworden voor de korte gebruikstijd maar toen werd het indoor-pingpongen ontdekt. De keukentafel lijkt groot genoeg om nog wat deftig te pingpongen en wordt nu verschillende keren per week gebruikt.

Onlangs was er nog een vriendenbijeenkomst in de keuken. Ze waren met zijn twaalven.

De kruidentuin heeft zijn vruchten afgegeven tot nu toe (tijn, dragon en munt als laatste), al moet gezegd worden dat het pover wordt. Met de komst van de lente kan hij weer vol-



## Warmte en gezelligheid

Iedig opgekuist worden en een nieuwe start krijgen. Iedereen is welkom. Mensen die vorig jaar van de zonnige schaduw in de tuin genoten, kijken weer verlangend uit naar het goede weer.

Vermits de mooie tafel verdwenen is (eigendom van Danspunt dat verhuisd is), denken we aan de aanschaf van een nieuwe houten tafel. **Heeft iemand een goedkoop maar goed idee?**

Tenslotte is er nog steeds de mogelijkheid om badminton, mini-tafelvoetbal, minivoetbal, zitbalhuppen of in de kleuterzandbak te spelen, ... maar om verstoppertje te spelen, moet je nog wat wachten tot de nieuwe blaadjes aan de struiken groeien.

*Riet Everaert*

Enkele sfeerbeelden van de buurtactiviteit "Café Reumatiek"



*foto's: Katia Vandendriessche*

## Rondleiding in het Karmelietenklooster op zaterdag 15 maart 2019

Het bezoek bij onze burens, de paters Karmelieten, die reeds van 1650 aanwezig zijn in het Prinsenhof, is een affiche die de buurtbewoners sterk heeft aangesproken. Op de flyer was al wel vermeld dat we tijdens de rondleiding de belangrijkste plaatsen van het klooster zouden bezoeken. De aankondiging van een beloning met Tripel Karmeliet op het einde was zeker ook een lekker argument om mee te doen.

Als begin van de rondleiding om klokslag 14.30 uur ontcijferen we de aanduiding "MDCCXII" op de sierlijke voorgevel van de kloosterkerk. Dit is het jaar dat de buitenbouw van de kerk werd afgewerkt. Terwijl we de kerk binnenstappen, valt onmiddellijk het impressionante, blinkende houten meubilair op. Expres-

sieve afbeeldingen, heiligenbeelden en reuzegrote schilderijen drukken de geschiedenis uit van de Karmelieten en van de Karmelietessen en hun zorg om de bezoekers te boeien. In het bijzonder staan we stil bij de beelden van Onze-Lieve-Vrouw en van de Heilige Jozef, de patroons van de Karmel. Bij de Heilige Teresia van Avila, de stichteres van de ongeschoeide Karmelietessen en Karmelieten, de Heilige Johannes van het Kruis en de profeet Elia bespreken we de spiritualiteit van de Karmel: het innerlijk gebed, het contemplatief bidden in stilte vanuit het hart. Vanuit de kerk gaan we naar het Pand, een vierhoekige gang waar de paters hun brevier lezen, gelegen rondom een open ruimte. Vandaag doet het Pand ook dienst als





tentoonstellingsruimte. Vanuit de open ruimte wenst een majestueuze, bloeiende magnolia alle bezoekers hartelijk welkom en bevestigt: “de lente is in het land”. We trekken verder door het klooster en komen op de grote tuin, een echte oase van rust en heerlijke natuurpracht, omringd door de historische muur van het Prinsenhof.

Vanuit de tuin betreden we de crypte, de oorspronkelijke begraafplaats van de paters en van de gulle gevers, gelegen precies onder het hoogaltaar. We stappen voorbij “het Leeuwenhok” waar onder de Bourgondische hertogen en onder Keizer Karel leeuwen werden gekweekt als trotse getuigenis van hun wereldlijke macht. Dit leeuwenhok was van 1650 tot 1668 de verblijfplaats van de paters, tot de westelijke en de zuidelijke vleugel waren opgetrokken, nog verder uitgebreid vanaf

1687 met de noordvleugel.

We zien ook “de Kluis” waar moderne kluzenaars afzondering opzoeken. Langs de andere kant van de muur zien we de toren uitsteken van het klooster van de Zusters Coletinen die nog altijd leven volgens de strenge regel van zuster Clara.

Terug in het klooster klimmen we als apotheose langs een brede trap naar de bibliotheek: een openbaring van 55.000 boeken in open eiken kasten. Een eenvoudig maar ingenieus klasseringssysteem laat aan de bezoekers toe om een gewenst boek tevoorschijn te toveren. Hieruit lezen we een sappig verhaal daterend van 1722.

We danken alle deelnemers voor de enthousiaste commentaren van dit bezoek bij het nuttigen van de trippel Karmeliet of van een wijntje bij het afsluiten van de namiddag. We mochten noteren dat de pracht en de netheid in het klooster en in de tuin rust en stilte uitstralen en uitnodigen tot inspiratie en gebed. Er werd zelfs voorgesteld om de paters aan te spreken om de tuin een paar keer per jaar open te stellen voor de burens. Dit wordt zeker vervolgd door onze deken van het Prinsenhof.

*Buurtbewoner en gids:  
Gerrit Van Rompaey.  
foto's: Patrick Cohen*



# Gedichten

## Zijn

Kus de kalender  
Elke dag een cijfer weg  
Zieltogend met het vocht  
Die mijn lippen klagen  
Collectioneur van  
Gedogen woorden hangen  
In de ruimte  
Geperst tussen vier muren  
Met de deur "closed "  
En het raam geblindeerd  
Tegen een restje  
Zijn

*Jacky Vandersaenen*

## Troost trosjes

Diep menselijk verlangens  
Naar zacht omvloerde wangen  
Het donsdeken  
Van een nachtelijke ruiter gekregen  
Heeft mij aan haar gekruisigd  
In schijn alternatieven te bekomen  
Heeft zij mijn zalige niet geseseld  
De smeltkroes van kommer  
Aan een ander gefluisterd

*Jacky Vandersaenen*

---

## Feest in de tuin van Abraham

Ik heb de regen gevangen,  
de lucht met zonnen behangen.  
Een doos kleurpotloden geplant,  
mijn haren in strikjes gekamd.  
Met bellen en vlaggen gezwaaid,  
kinderen komen aangewaaid:  
bloemen, zoenen,  
snoepjes, koekjes,  
toeters, hoeden,  
voor en van  
iedereen  
en ik  
slinger  
mij er feestelijk doorheen.

*Riet Wille*

Gedicht Riet Wille bij top 10 van 40  
inzendingen:

## Ode aan de wijk

Het is een rustige plek in bruisend  
Gent, waar men nog kasseien en zijn  
buren kent. Waar jong en oud jaar-  
lijks een buurtfeest geven, is heel  
wat Gentse historiek geschreven.  
Waar men vroeger ooit Keizer Karel  
aantrof, legt de Lieve zijn arm om-  
heen het Prinsenhof.

## 2de BUURT-WEGGEEF-EVENT

Zaterdag 27 april 2019 14.00-18.00 uur

### Buurthuis Zilverhof 34

Vorig jaar organiseerden we voor 't eerst ons buurt-weggeef-event met een overdonderd succes in een fantastische sfeer en daarom maken we er een traditie van.

“Van opruimen raak je opgeruimd, opruimen maakt gelukkig” maar het vinden van nieuwe spullen om de ruimte weer te vullen, daar word je ook heel blij van.

Zomaar, zonder geld uit te geven leuke boeken, huisraad, decoratie, speelgoed, kleding, planten, rariteiten vinden ... zolang het bruikbaar is en niet stuk, is alles welkom. Maak een foto met je gegevens van je grote spullen en vind zo een nieuwe eigenaar.

Wie graag een handje helpt bij het opzetten, opruimen, een uurtje achter de bar, het ontvangen en verdeelen van de spullen, neemt contact op met [lut.van.akoleyen@telenet.be](mailto:lut.van.akoleyen@telenet.be) - 0474 42 77 50.

Wat rest, brengen we naar weggeefwinkel Bazaar Rabot en vzw De Tinten.



Stevige dozen, bubbelplastic kunnen we nog gebruiken bij het opruimen.

Om ons extra te verwennen maar niet gratis, zorgen we voor heerlijke taarten van onze buur Sarah Van Damme van “Boon”.



## Contact

### Dekenij Prinsenhof VZW Prinsenhof Cultuur VZW

Niek Vermeulen  
Simon de Mirabellostraat 17  
0473 63 71 09  
niekvermeulen@telenet.be

### Reservaties en beheer buurthuis Zilverhof

Leo Verlinden  
0497 46 61 54  
verlinden.leo@gmail.com

### Wijkinspecteur:

Hakim Ben Akari  
09 266 61 30  
PZ.Gent.Wijk.GentCentrum@police.belgium

**Abrahams tuin:** sleutel ophalen,  
kan bij :

Laike (Abrahamstraat 12)  
Riet (Abrahamstraat 16)  
Audrey en Ary (Abrahamstraat 34)  
Steven (Bonifantenstraat 14/002)  
Tom (Jan Botermanstraat 1)  
Sabine (Gewad 10)

### Wijkregisseur: (verbindingssambte- naar tussen de stadsdiensten en de buurt)

Karen Leyman  
09 266 57 24  
karen.leyman@stad.gent

### Babysitters in de buurt:

Josefine De Canck	0471 22 26 70	josefine.decanck@hotmail.be
Mathilde De Canck	0471 08 16 15	decanckmath@sintpietersgent.be
Annabel De Canck	0471 41 84 56	annabel.decanck@gmail.be
Pia Vandeputte	0468 13 57 67	pia.vdp@telenet.be
Mathilde Depoortere	0471 92 15 16	mathilde.depoortere@hotmail.com
Silke Van Bruyssel	0494 62 34 07	silke.vanbruyssel@student.kuleuven.be
Hannah Gillis	0477 54 30 55	gillis.hannah@hotmail.com
Johanna Daems	0489 60 98 65	johannadaems@hotmail.com
Marie Coulembier Vandelannoote	0498 62 28 78	

Wil je nog sneller op de hoogte zijn van het reilen en zeilen in de buurt? Schrijf je dan in op de **gesloten facebookgroep van de buurt**: bewoners prinsenhof gent. Aanmelden via [patrick@awalkinthepark.be](mailto:patrick@awalkinthepark.be) of [wdecanck66@gmail.com](mailto:wdecanck66@gmail.com)

## Agenda

**Zaterdag 27 april 2019**

**Weggeefevent** van 14.00 uur tot 18.00 uur

**Zaterdag 11 mei 2019**

**Pre-moederdagactiviteit**

**Zaterdag 1 juni 2019**

**Happy Saturday-party**

**Donderdag 6 juni 2019**

**Algemene vergadering**

**Vrijdag 30, zaterdag 31 augustus, zondag 1 september 2019**

**Prinsenhoffeesten**

**Werkgroepvergaderingen buurtactiviteiten:**

**4 juli, 8 augustus, 5 september, 3 oktober, 7 november, 5 december 2019**

**Buurtsport: figuurtraining in het buurthuis - maandag 20.00 uur**

**29 april 2019**

**13, 20 en 27 mei 2019**

**3, 17 en 24 juni 2019**

**Voor eventuele onverwachte wijzigingen: houd de infokasten in het oog!**

## Colofon

Deze Kleine Keizerkrant kwam tot stand door de inbreng van Marie Boulard, Anita en M'Hamed Cherif, Patrick Cohen, Laike Creyf, Rudy De Bleecker, Mieke De Buck, Hanne Decloedt, Riet Everaert, Hedwine Ghuys, Willem Manten, Lut Van Akolleyen, Katia Vandendriessche, Jacky Vandersaenen, Gerrit Van Rompaey, Niek Vermeulen, Riet Wille.

Voor al uw vragen, reacties of inbreng, mail naar:

**[info@prinsenhof-gent.be](mailto:info@prinsenhof-gent.be)** met als titel "Kleine Keizerkrant"

# WIE IS HET?



## Verdachte 1

- Het is een vrouw
- Ze heeft geen krullen
- Ze heeft geen bril
- Ze draagt het haar los.
- Ze heeft donkerbruin haar
- Ze heeft een grote neus

## Verdachte 2

- Het is een man
- Hij heeft geen snor
- Hij heeft geen bril
- Hij heeft een blanke huid
- Hij is niet blond
- Hij heeft een kleine mond

## De pot van Keizer Karel

Wist je dat Keizer Karel een groot bierliefhebber was? Volgens de legende nam hij steeds een vat bier mee op zijn reizen en in de herbergen waar hij overnachtte, weigerde hij ook nooit een goede pint bier. In het Antwerpse Olen, waar de keizer jaarlijks ging jagen, vertellen ze vandaag nog graag de legende van 'De pot met drie oren' en op het marktplein van Olen is er zelfs een standbeeld aan gewijd.

### 1 oor

De boeren van Olen, die hun bier normaal gezien dronken uit een pot zonder oren, wilden Keizer Karel tonen dat ook zij goede manieren hadden en maakten speciaal voor hem een pot met één oor. Toen hij met zijn paard aan de herberg stopte, kwam de waardin buiten met een pot schuimend gerstenat. Ze hield de pot vast bij het oor en reikte hem zo aan. De keizer kon dus niet anders dan de pot zelf vast te grijpen. *"Vrouwke, tegen aanstaande jaar moet ge een pot hebben met twee oren, dat zal gemakkelijker zijn."*

### 2 oren

En zo geschiedde. Het jaar daarop reikte de waardin Keizer Karel een pot met twee oren aan maar ze hield hem met twee handen aan beide oren vast. *"Zo gaat het nog niet goed, vrouwke. Ge zult er tegen aanstaande jaar een moeten laten maken met drie oren. Dan zal 't wel beter gaan."*

### 3 oren

Toen Keizer Karel het derde jaar stopte aan de herberg verwelkomde de vrouw hem met een pot met drie oren maar ze hield hem weer met twee oren vast en dat op zo'n manier dat het derde oor naar haar borst was gekeerd. Onder de pot door greep de keizer het derde oor vast. *"Ja vrouwke, 't zou al even moeilijk gegaan zijn als verleden jaar indien ik niet wist dat er een derde oor was."*

### 4 oren?

In het Waalse Walcourt gaat het verhaal nóg een stapje verder. Daar beval Keizer Karel om een pot met vier oren te maken zodat hij zeker altijd een oor binnen handbereik zou hebben.

## Interview met Matis Neyrinck over zijn hond Alba

### **Waarom hebben jullie een hond?**

Iedereen bij ons thuis houdt van honden. Ik en mijn zus zaagden al jaren voor een hond maar mama zei dat we niet genoeg thuis waren om een hond te hebben. Uiteindelijk kwam de hond er toch: voor papa. Die neemt haar meestal mee met hem op stap. En intussen zijn mijn zus en ik ook vaker alleen thuis, wat vroeger niet zo was omdat we nog te jong waren.

### **Waar hebben jullie de hond gehaald?**

Eerst wilden we een hond adopteren maar dat lukte maar niet want we zochten een hond die veel mee op stap kan en bij de adoptiehonden vonden we die toen niet. Dan zijn we maar op zoek gegaan naar een puppy.

### **Waarom hebben jullie deze puppy gekozen?**

Ze was de laatste van het nest dus we konden niet kiezen.

### **Vanwaar komt de naam 'Alba'?**

Alba heeft voor haar ras weinig vlekken en is nogal wit. We hebben 'wit' opgezocht in alle talen en in het La-

tijn was dit 'alba'. We vonden dat een mooie naam!

### **Welk ras is Alba?**

Een kooikerhondje, een typisch Nederlands ras.

### **Wat is er typisch aan dit ras?**

Het is een hondje dat vroeger in de eendenkooi werkte. Dit is een vijver waarin wilde eenden worden gevangen. Het kooikerhondje lokte de eenden met zijn pluimstaart in de val.

### **Hoe groot wordt het hondje ongeveer?**

Het is een middelgrote hond van 30 à 40 cm. We wilden graag een kleine hond.

### **Is het een jongen of een meisje?**

Alba is een teefje, een meisje.





### Ziet ze graag kinderen?

Ja, ze ziet supergraag kinderen en speelt er vaak mee. Als je haar wil aaien, laat je haar best eerst snuffelen.

### Wat moeten we nog weten over Alba?

Ze gaat naar de hondenschool want we willen dat ze goed leert luisteren. Later willen mijn zus en ik ook graag Agility (hondensport) met haar doen.



---

## Raadseltjes

### Moeilijke keuze

Wat doe je als tegenover je een tijger en een jaguar staat?

weg!

Antwoord = Je stapt in de jaguar en rijdt

### Koning en boer

Wat is het verschil tussen een koning en een boer?

laten maar een boer kan geen koning laten!

Antwoord = Een koning kan wel een boer

### Mummie

Ken je die mop van de mummie?

Neen, te ingewikkeld om te vertellen :-)

Antwoord = Ja, ingewikkeld, hé!

### Kapotte bus?

Welke bus kan niet rijden?

Antwoord = brievenbus

### Op de piste

Wat is groen en skiet van de piste?

Antwoord = een skiwi!

## Kun je de familieleden van Keizer Karel vinden?

N	P	D	G	I	S	M	K	X	C	B	M	M	A	R	I	A	L
Y	S	T	Y	U	U	Y	N	N	J	A	G	U	S	N	Y	I	E
C	I	B	V	W	I	L	L	E	M	P	T	D	F	Q	M	F	R
M	B	J	D	D	Z	M	C	B	P	M	I	H	L	B	M	E	A
J	A	N	E	C	O	H	D	K	F	N	H	R	A	S	I	I	K
N	F	G	W	H	A	L	L	E	B	A	S	I	S	R	N	L	I
R	C	K	U	G	T	Q	S	U	N	S	T	S	R	J	I	G	R
H	A	N	N	A	H	O	J	A	U	U	W	M	Y	F	L	N	M
M	Y	Q	M	N	F	A	L	N	R	Q	Q	W	D	F	W	G	A
A	I	Z	I	W	F	I	A	U	F	O	O	P	H	A	I	H	M
R	Z	R	T	H	K	I	F	L	J	T	N	O	L	R	H	I	A
G	C	U	D	F	R	Z	V	W	H	O	H	O	M	I	A	O	K
A	J	W	S	D	Y	Q	E	I	U	B	Y	Q	E	B	C	N	V
R	D	G	A	P	F	E	R	D	I	N	A	N	D	L	F	S	P
E	O	H	P	L	I	O	J	E	G	S	B	L	G	H	E	V	R
T	W	X	O	K	M	L	Z	P	Y	P	Y	H	N	Q	H	R	T
H	V	B	T	N	W	S	I	S	S	L	N	Z	S	Y	F	M	K
A	H	W	W	F	K	L	X	F	G	H	L	C	B	D	X	U	D

- ADRIANUS
- CATHARINA
- ELEONORA
- FERDINAND
- FILIPS
- ISABELLA
- JAN
- JOHANNA
- KAREL
- MARGARETHA
- MARIA
- WILLEM

## Rebus





Titel: "Ikke " - Zelfportret  
Morgan, Abrahamstraat 16.

Wil je jouw tekening/foto  
in het volgend krantje zien,  
steek maar in mijn brieven-  
bus: Abrahamstraat 10.  
Inscannen en doormailen  
kan ook!  
[prinsen\\_prinsessen@  
outlook.com](mailto:prinsen_prinsessen@outlook.com)



Titel: "Samen" - de eerste tekening die broer en zus samen  
tekenden zonder ruzie te maken!!  
Thibeau en Morgan, Abrahamstraat 16.

# De kleine prinsen- en prinsessenkrant



Titel: "Reuzekonijn met kindjes" door Sami Dacquin, Zilverhof 10.  
Het sneeuwt en Sami speelt met de bal (onderaan rechts!)